



御荷鉾山不動尊 5年ぶりの例大祭

過疎に負けず復活

二十九日、三波川の上流「御荷鉾山不動尊」の例大祭が5年ぶりに執り行われました。沢のせせらぎが心地よく響く境内は祭り復活を喜ぶ声で賑わいました。

もともと地元集落の皆さんによって継続されていた例大祭ですが、地域の高齢化やコロナ禍が重なり、残念ながら5年前から中断されていました。今回、関係者や移住者などで構成された有志の皆さんによって復活することに。

三波川地区の金剛寺のご住職をはじめ、複数のお寺から集まった皆様で執り行われた護摩の法要は、厳かで力強いものでした。参拝者は護摩木やお札を手に、日頃の感謝や願いを護摩の炎に託しました。

今回の例大祭は「妹々谷不動尊復活祭」と銘打ち、御神楽や音楽の奉納演奏、飲食店の出店も行われ、会場は多くの参拝者で賑わいました。普段なかなか見聞きすることのない法螺貝や里神楽に参拝客も興味津々。大変盛り上がった一日となりました。

ご縁あって関わらせていただいた今回のお祭り。山深い所なので、今回のお話がなかったら参拝すらできなかったと思います。清流、深い森、響き渡る鳥の声。まさに心が洗われるような時間でした。皆様も是非参拝してみてくださいね！

フォローお願いします！

鬼石振興課では地域の情報を内外へ発信すべくSNSの更新を続けています。YouTubeの動画をきっかけに鬼石に移住相談をし、そのまま移住を決めてくださった方も出てきました。（嬉しいー）

皆様のフォローもお待ちしています。地域情報もお寄せください♡

インスタグラム



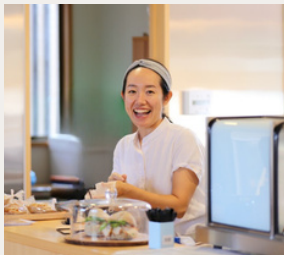
ユーチューブ



エックス



フェイスブック



高崎市出身。夫と2歳
女兒と3人暮らし。鬼
石にパンとスイーツの
工房開設を目指してい
ます。



吉田まり子

鬼石振興課
0274-52-3111

onishinomariko.24

2024年5月

地域おこし協力隊マンスリーレポート

ドローン撮影訓練中

ラジコン類とは無縁の子供時代を過ごしたもので四苦八苦しながらやらせていただいています。神流湖面やヤッホー動画など撮りたいですね。おすすめ撮影スポットがあれば教えてくださいね。



IKEBANAで国際交流

シロオニスタジオA.I.R事業で滞在中の海外アーティストの方々が鬼石の「きぬや」で生け花体験！講師は鬼石振興課の職員が務めました。豊かな自然×アート×国際交流ができる里山ONISHI！なかなか他に類がないと思いませんか^^



街内の空き家も調査中

鬼石振興課で推進中の空き家利活用プロジェクト。今年度は街内の空き家にも力を入れていきます。お子さんのいる移住希望者は通学しやすい街内の空き家を希望する方々が多数です。お心当たりがある方は鬼石振興課まで！



鮎の放流動画再生回数が3000超え

今年も行われた稚鮎の放流。私個人的に勢いのある放流の様子が大好きで、今年も撮影&YouTube公開したところ多くの方にご覧いただけたようで嬉しいです。鬼石振興課で運営するSNSの総フォロワー数1000人達成も目前になって参りました。感謝が止まりません。



文責 吉田まり子

高崎市出身。夫と2歳女兒と3人暮らし。移住促進事業に関わっているにも関わらず、まだ鬼石に住めていない。鬼石にパンとスイーツの工房開設を目指しています。

お問い合わせ先

鬼石振興課

0274-52-3111